



Eidgenössisches Musikfest  
Fête Fédérale de Musique  
Festa Federale di Musica  
Fiasta da Musica Federala

Kurzberichtformular

Parademusik mit Evolutionen - optischer Bereich

Verein: **MG Berg** 188  
 Klasse: 3. Klasse Besetzung: Harmonie  
 Dirigent: Armin Bischof Paradestrecke: Parademusik Hans Heusser West  
 Marsch: Mit Spass und Marsch ins Kornfeld  
 Komponist:  
 Arrangeur:

		++	+	0	--	---	Bemerkungen
<b>Präsentation</b>							
Meldung	korrekt						fehlt
Verhalten	überzeugend						unruhig
Ausstrahlung	sicher						zurückhaltend
Aufstellung	korrekt						ungeeignet
Instrumentenhaltung	einheitlich						unterschiedlich
Ausrichtung	genau						ungenau
Abstände/Diagonalen	gleichmässig						ungleichmässig
<b>Abmarsch</b>							
Kommand	klar						fehlen
Abmarsch	perfekt						ungeordnet
Instrument anheben	präzis						unpräzis
Spielwechsel	bestimmt		X				misslungen schön!
<b>Parade</b>							
Tempo	passend	X					unpassend
Schrittlänge	optimal			--X			zu kurz eher noch etwas vorwärts danken!
Gleichschritt	präzis			X			nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Ausrichtung	genau				X		ungenau einfaches Richten nach einer Bewegung verbessern!
Abstände/Diagonalen	exakt						ungleichmässig
<b>Technik der Evolution</b>							
Bewegungen	schwungvoll				X		matt einige individuelle Plätsel
Symmetrie/Synchronisation	ausgezeichnet						zerfahren
Sequenz-Länge	ausgeglichen			--X			zu lang/zu kurz
Idee/Originalität	kreativ		X				nicht vorhanden
Technik	ausgereift				X		mangelhaft
Roter Faden	abgestimmt						nicht ersichtlich
Detailausführung	perfekt				X		oberflächlich
<b>Gesamteindruck</b>							
Unterstützung Musik durch Show	durchdacht		X				fehlt
Formenvielfalt	ideenreich		X				langweilig
Gesamtwirkung	packend		X				bläss

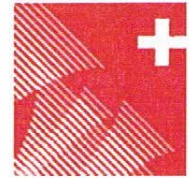
Bemerkungen - schöner Start, allgemein viele schöne Ideen! Es ist unterhaltsam und kurzweilig!  
 Ein Kompliment auch an die jungen Mitglieder, chapeau!!  
 Herzlichen Dank und unbedingt weiter so!

Punkte optischer Bereich

80

St. Gallen, 26.06.2011

Der Experte:




 Eidgenössisches Musikfest  
 Fête Fédérale de Musique  
 Festa Federale di Musica  
 Fiasta da Musica Federala  
 St. Gallen 2011 17-19 | 24-26 Juni

## Kurzberichtformular

### Parademusik mit Evolutionen - optischer Bereich

**Verein:** MG Berg **188**  
**Klasse:** 3. Klasse **Besetzung:** Harmonie  
**Dirigent:** Armin Bischof **Paradestrecke:** Parademusik Hans Heusser West  
**Marsch:** Mit Spass und Marsch ins Kornfeld  
**Komponist:**  
**Arrangeur:**

		++	+	0	--	---	Bemerkungen
<b>Präsentation</b>							
Meldung	korrekt		X				fehlt klar
Verhalten	überzeugend			X			unruhig nicht bewegen
Ausstrahlung	sicher		X				zurückhaltend
Aufstellung	korrekt		X				ungeeignet korrekt
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich schön
Ausrichtung	genau		X				ungenau genau sehr schön
Abstände/Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig
<b>Abmarsch</b>							
Kommandi	klar		X				fehlen schön
Abmarsch	perfekt		X				ungeordnet klar
Instrument anheben	präzise		X				unpräzise schön
Spielwechsel	bestimmt						misslungen
<b>Parade</b>							
Tempo	passend		X				unpassend Marsch OK
Schrittlänge	optimal		X				zu kurz passt
Gleichschritt	präzise		X				nicht im Schritt Schrittgefühl verbessern
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Ausrichtung	genau		X				ungenau nicht immer klar
Abstände/Diagonalen	exakt		X				ungleichmässig
<b>Technik der Evolution</b>							
Bewegungen	schwungvoll			X			matt
Symmetrie/Synchronisation	ausgezeichnet		X				zerfahren
Sequenz-Länge	ausgeglichen		X				zu lang/zu kurz Übergang direkt / schön
Idee/Originalität	kreativ		X				nicht vorhanden viele Wechsel
Technik	ausgereift			X			mangelhaft
Roter Faden	abgestimmt		X				nicht ersichtlich passt
Detailausführung	perfekt			X			oberflächlich fast zu viele Ideen, mit weniger
<b>Gesamteindruck</b>							
Unterstützung Musik durch Show	durchdacht		X				fehlt hätten Sie die Details prüfen können
Formenvielfalt	ideenreich		X				langweilig viel
Gesamtwirkung	packend		X				blass

Bemerkungen: Im and Out: OK / Kontermarsch: nicht alle am gleichen Ort  
 \* Stop / Watermarsch: könnte präziser sein  
 \* Endausführung könnte präziser sein \* Machen Sie so weiter

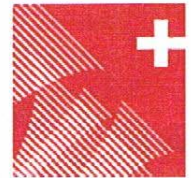
Punkte optischer Bereich

81

St. Gallen, 26.06.2011

Der Experte:





Kurzberichtformular

**Parademusik mit Evolution - musikalischer Bereich**

Verein: **MG Berg** **188**  
 Klasse: 3. Klasse Besetzung: Harmonie  
 Dirigent: Armin Bischof Paradestrecke: Parademusik Hans Heusser West  
 Marsch: Mit Spass und Marsch ins Kornfeld  
 Komponist:  
 Arrangeur:

**Kurzbericht:** gute musikalische Gesamtheit, der Programm.  
 In Harmonische Hinsicht gute Mi. Wenig Treibungen  
 Metrisch. Leider einige Tempowechselungen unmerklich viele  
 Notenwerte unteilbar ausstrahlen, wa. j. T. etwas zufällig  
 Dyn. Angaben anfänglich recht differenziert. Effekte der  
 Schwelldynamik mehr herausarbeiten.  
 Im Tempolied einige Mängel, z.B. Tritsch. Tritsch Polka  
 Soll ein Kornfeld Sammel und. arbeitern, siehe Du M.  
  
 Kompliment zur Integration von jungen Mitgliedern.  
 Bravo für die ganze Aufführung

**Bemerkungen zu den einzelnen musikalischen Faktoren:**  
 (sofern notwendig und im oben stehenden Kurzbericht nicht erwähnt!)

Stimmung und Intonation: gutes Niveau  
 Rhythmus und Metrum: Tempowechselungen  
 Dynamik und Klangausgleich: gut Schwelldyn. verloren. Ausgleich vorhanden  
 Tonkultur, Technik und Artikulation zeitweise guter Sound.  
 Gesamteindruck: seriöse Vorbereitung. Danke!

St. Gallen, 26.06.2011 Der Experte: [Signature]



Kurzberichtformular

**Parademusik mit Evolution**

Verein: **MG Berg** **188**  
 Klasse: 3. Klasse Besetzung: Harmonie  
 Dirigent: Armin Bischof Paradestrecke: Parademusik Hans Heusser West  
 Marsch: Mit Spass und Marsch ins Kornfeld  
 Komponist: Arrangeur:

Experte A	Experte B	Experte C	Total
81	80	82	
min. 51 Punkte max. 100 Punkte	min. 51 Punkte max. 100 Punkte	min. 51 Punkte max. 100 Punkte	243
		∅	
<b>Zeitüber- oder unterschreitung</b> 4.5 Punkte/angebrochene Min.			
<b>Schlusspunktzahl</b>			81

St. Gallen, 26.06.2011

Experte A (Juryvorsitz)

Experte B

Experte C

**Bedeutung der Punktzahlen:**

- 91 - 100 Punkte herausragende Leistung
- 81 - 90 Punkte sehr gute Leistung
- 71 - 80 Punkte gute Leistung
- 61 - 70 Punkte genügende Leistung
- 51 - 60 Punkte ungenügende Leistung